

**Uittreksel uit het notulenboek van de Gemeenteraad
Vergadering van 24 november 2016**

Aanwezig: Alfons Capiot, voorzitter;
Werner Raskin, burgemeester;
Guy Thys, Bert Vertessen, Yves Croux, Michel Vanroy, schepenen;
Serge Voncken, Carine Moors, Linda Verjans, Walter Callebaut, Steven Driesen, Jos Buysmans,
Johan Schoefs, Rudi Coenegrachts, Geert Achten, Marc Jehaes, Wendy Bollen, Nadine
Vangronsveld, Wim Hellinx, Inge Loyens en Josée Barzeele, raadsleden;
en Geert Rouffa, gemeentesecretaris.

Aanwezig zonder stemrecht overeenkomstig art. 31 van het GD:
Hilde Buysmans, OCMW-voorzitter en toegevoegd schepen.

Voorwerp: Milieu - Reglement geluidsnormen voor activiteiten met elektronisch versterkte muziek -
- Goedkeuring

De Gemeenteraad:

Gelet op artikel 42 van het Gemeentedecreet;

Gelet op Nieuwe Gemeentewet, in het bijzonder artikel 135 §2 stellende “De gemeenten hebben ook tot taak het voorzien, ten behoeve van de inwoners, in een goede politie, met name over de zindelijkheid, de gezondheid, de veiligheid en de rust op openbare wegen en plaatsen en in openbare gebouwen”;

Gelet op het decreet van 28 juni 1985 betreffende de milieuvergunning;

Gelet op de bepalingen van het besluit van de Vlaamse regering van 6 februari 1991 houdende vaststelling van het Vlaams reglement betreffende de milieuvergunning, meerdere malen gewijzigd, Vlarem I genoemd;

Gelet op de bepalingen van het besluit van de Vlaamse regering van 1 juni 1995 houdende algemene en sectorale bepalingen inzake milieuhygiëne, meerdere malen gewijzigd, Vlarem II genoemd; gelet op deel 6 van Vlarem II houdende de milieuvoorwaarden voor niet-ingedeelde inrichtingen;

Overwegende dat het gebruik van elektronisch versterkte muziek is geregeld in de Vlaamse milieuregeling kortweg VLAREM. Hierin zijn zowel de normen voor de muziekactiviteit zelf als de normen ter bescherming van de omgeving opgenomen;

Overwegende dat de muziekactiviteiten met elektronisch versterkte muziek zich aan de normen van Vlarem II dienen te houden tenzij er voorafgaandelijke een aanvraag aan en toelating van het college van burgemeester en schepenen werd verkregen; dat het aangewezen is dat de gemeente eenzelfde vergunningskader hanteert over het ganse grondgebied van de gemeente Hoeselt bij het toelaten van de muziekactiviteiten met elektronisch versterkte muziek, o.a. het einduur en de maximaal toegelaten geluidsniveaus;

Overwegende dat dit reglement de geluidsnormen regelt van muziekactiviteiten met elektronisch versterkte muziek, dat de organisator van openbare evenementen of evenementen op publiek toegankelijke plaatsen te

allen tijde dient na te gaan of het evenement voldoende garanties biedt op vlak van veiligheid, gezondheid en zindelijkheid;

Gelet op de algemene vergadering van de jeugdraad op 23 november waarbij het reglement werd besproken en er geen bemerkingen werden geuit;

Gelet op het positief advies van de cultuurraad, over het voorgestelde reglement tijdens de algemene vergadering van de cultuurraad d.d. 9 januari 2017;

Gelet op het stilzwijgend gunstig advies van de milieuraad;

Gelet op voorgaande;

Na beraadslaging en met unanimititeit;

BESLUIT:

HOOFDSTUK 1 - DEFINITIES

Artikel 1

In deze verordening betekent:

- openbare inrichtingen: alle inrichtingen, alsook hun aanhorigheden, die, al dan niet tegen betaling, voor het publiek toegankelijk zijn, ook al is de toegang voor bepaalde categorieën van personen beperkt, zoals privéclubs, winkels, restaurants, drankgelegenheden, sportmanifestaties, fitnessclubs, ..
- private inrichtingen: woningen en hun aanhorigheden en tuinen, en in het algemeen, alle plaatsen welke niet voor het publiek toegankelijk zijn;
- bijzondere gelegenheid: een kermis, muziekfestival, gemeente-, dorp- of wijkfeest, fuif, markt, sportmanifestatie, beurs,...
- organisator: een rechtspersoon, een natuurlijk persoon die meerderjarig is of een groepering van natuurlijke personen waarvan er minstens één meerderjarig is en/of rechtspersonen, die een muziekactiviteit organiseren.
- openlucht: een muziekactiviteit in de buitenlucht, en voor de richtlijnen van dit reglement ook elke muziekactiviteit in een tent
- buurt: alle gebouwen of lokalen die in de onmiddellijke omgeving liggen en waarin zich personen bevinden

HOOFDSTUK 2 – ALGEMENE BEPALINGEN

Artikel 2

Onverminderd de wetten en besluiten betreffende de bestrijding van de geluidhinder zijn de hiernavolgende bepalingen van toepassing op geluidsactiviteiten met elektronisch versterkte muziek op het grondgebied van de gemeente Hoeselt.

Artikel 3

§1. Dit reglement is van toepassing op geluidsactiviteiten met elektronisch versterkte muziek op private inrichtingen in open lucht of in een tent op private eigendom, waarvoor zonder voorafgaandelijke aanvraag en toelating van het CBS als volgt van toepassing is:

De muziekactiviteit moet zo ingericht zijn dat de $L_{Aeq,1s,max}$ gemeten in de buurt :

1° niet hoger is dan 5 dB(A) boven de $L_{A95,5min}$, indien deze lager is dan 30 dB(A)

2° niet hoger is dan de 35 dB(A) indien de $L_{A95,5min}$ ligt tussen 30 en 35 dB(A)

3° niet hoger is de $L_{A95,5min}$ indien die hoger is dan 35 dB(A)

$L_{A95,5min}$ wordt gemeten bij uitschakeling van alle muziekbronnen.

§2. Dit reglement is eveneens van toepassing voor geluidsactiviteiten met elektronisch versterkte muziek in openbare inrichtingen of op publiek toegankelijke plaatsen in besloten ruimten als ook in open lucht of in een tent, waarvoor zonder voorafgaandelijke aanvraag en toelating van het CBS het geluidsniveau maximaal 85dB(A) $L_{Aeq,15min}$ mag bedragen;

§3. De toelating van het college van burgemeester en schepenen voor activiteiten zoals vermeld in artikel 3 §1 en §2 kan enkel verleend worden indien het geluidsniveau in de inrichting $L_{Aeq,60min} \leq 100$ dB(A) en de muziekactiviteit gekoppeld is aan een bijzondere gelegenheid. Indien de muziekactiviteit doorgaat in een feestzaal, lokaal of schouwspelzaal moet cumulatief aan de volgende criteria worden voldaan:

- a) maximaal 12 gelegenheden per jaar
- b) maximaal 2 gelegenheden per maand
- c) de sommatie van deze gelegenheden mag zich maximaal over 24 kalenderdagen per jaar spreiden (ingeval een muziekactiviteit avonduren alsook morgenuren van de daarop volgende kalenderdag omvat, worden 2 kalenderdagen geteld).

HOOFDSTUK 3 – AANVRAAG EN VERGUNNING VAN EEN MUZIEKACTIVITEIT MET ELEKTRONISCH VERSTERKTE MUZIEK

Artikel 4

§1. De aanvraag tot afwijking van de geldende toegelaten geluidsniveaus moet minstens 2 maanden voor de datum van de activiteit worden ingediend bij het college van burgemeester en schepenen.

§2. De aanvraag dient minstens volgende gegevens te bevatten:

- naam en adres van de inrichting
- identiteit van de exploitant of organisator
- indien het gaat om een natuurlijk persoon: naam, voornaam, adres en telefoonnummer
- indien het gaat om een rechtspersoon: benaming, rechtsvorm, maatschappelijke zetel, telefoonnummer, de naam den de hoedanigheid van de vertegenwoordiger van de rechtspersoon
- naam en contactgegevens van de verantwoordelijke
- handtekening van de exploitant/organisator of verantwoordelijke
- plaats en duur van de activiteit met elektronisch versterkte muziek
- de aard van de muziekinstallatie

Artikel 5

§1 - Het college van burgemeester en schepenen is bevoegd voor het afleveren van een vergunning voor de niet-ingedeelde muziekactiviteiten met elektronisch versterkte muziek en kan mits motivering in functie van de aard van de activiteit bijkomende voorwaarden opleggen aan de organisator.

§2 - De afgeleverde vergunning moet steeds op de plaats van het evenement getoond kunnen worden aan de politie of de controlerende ambtenaar. Indien de vergunning niet voorgelegd kan worden, is dat een inbreuk op de bepalingen van dit reglement.

Artikel 6

Indien het college van burgemeester en schepenen vergunning verleend voor een activiteit zoals vermeld in art. 3 §1 wordt een afwijking op de geluidsnorm toegestaan tot maximaal 95 dB(A) $L_{Aeq,15min}$ tot 01.00u. Na 01.00u wordt geen afwijking meer toegestaan.

Artikel 7

§2. Indien het college van burgemeester en schepenen toelating geeft aan een muziekactiviteit met elektronisch versterkte muziek zoals omschreven in artikel 3 §2, meer bepaald in een openbare inrichting of op publiek toegankelijke plaatsen in besloten ruimten, wordt het evenement verplicht de muziek stop te zetten om 03.00u, behalve

- in de nacht dat het winteruur overgaat naar het zomertijd en de klok een uur wordt vooruit gezet (02.00u wordt 03.00u) wordt de muziekactiviteit toegelaten tot 04.00u (zomertijd).
- op oudejaarsnacht (nacht van 31 december naar 1 januari) en de nacht van 1 januari op 2 januari wordt het einduur vastgelegd op 06.00u.

Artikel 8

§2. Indien het college van burgemeester en schepenen toelating geeft aan een muziekactiviteit met elektronisch versterkte muziek zoals omschreven in artikel 3 §2, meer bepaald in een openbare inrichting of op publiek toegankelijke plaatsen in open lucht of in een tent, wordt het evenement verplicht de muziek stop te zetten om 01.00u, behalve

- in de nacht dat het winteruur overgaat naar het zomertijd en de klok een uur wordt vooruit gezet (02.00u wordt 03.00u) wordt de muziekactiviteit toegelaten tot 04.00u (zomertijd).
- op oudejaarsnacht (nacht van 31 december naar 1 januari) en de nacht van 1 januari op 2 januari wordt het einduur vastgelegd op 06.00u.
- iedere locatie kan voor maximaal 4 avonden per jaar een toelating vragen om tot 03.00u gebruik te maken van elektronisch versterkte muziek. Het betreft evenementen met regionale uitstraling of uitzonderlijke evenementen zoals o.a. kermisbals.

Artikel 9

Het college van burgemeester en schepenen beoordeelt iedere aanvraag en kan deze – naar gelang de plaatselijke situatie – weigeren of beperken in tijd en/of geluidsniveau.

HOOFSTUK 4 - VOORWAARDEN

Artikel 10

Indien het evenement kan gepaard gaan met hinder voor de omwonenden, worden zij hiervan vooraf schriftelijk op de hoogte gebracht door de organisator

Artikel 11

Voor elk evenement met elektronisch versterkte muziek, is de organisator verplicht:

- de nodige maatregelen te nemen om de openbare orde, in het bijzonder de openbare rust, niet te verstoren en overlast door geluidshinder te voorkomen;
- de bepalingen in de Vlarem-II-milieuwetgeving na te leven;
- de bijzondere voorwaarden na te leven die het college van burgemeester en schepenen oplegt;

Artikel 12

§1. Indien het college van burgemeester en schepenen toelating geeft aan een muziekactiviteit met elektronisch versterkte muziek zoals omschreven in artikel 3 §2, meer bepaald in een openbare inrichting of op publiek toegankelijke plaatsen in besloten ruimten worden volgende voorwaarden nageleefd:

- voor muziekactiviteiten met een maximaal geluidsniveau $> 85 \text{ dB(A)}_{L_{Aeq,15\text{min}}}$ en $\leq 95 \text{ dB(A)}_{L_{Aeq,15\text{min}}}$ (artikel 5.32.2.2bis§ 2. van titel II van Vlarem) :

1° het maximaal geluidsniveau mag $L_{Aeq,15\text{min}}$ 95 dB(A) niet overschrijden. Als het maximale geluidsniveau, gemeten als $L_{Amax,slow}$ 102 dB(A) niet overschreden wordt, wordt geacht hieraan te zijn voldaan. Bij het meten van het geluidsniveau wordt zowel het geluid van muziek als het omgevingsgeluid in rekening gebracht;

2° het geluidsniveau geldt ter hoogte van de meetplaats, vermeld in artikel 1 van bijlage 5.32.2.2bis;

3° op initiatief en op kosten van de exploitant wordt ofwel $L_{Aeq,15\text{min}}$, ofwel $L_{Amax,slow}$ continu gemeten door middel van meetapparatuur die voldoet aan de vereisten, vermeld in artikel 2 van bijlage 5.32.2.2bis. Het geluidsniveau is tijdens de muziekactiviteit continu zichtbaar voor en wordt continu bewaakt door de exploitant of door een door hem aangestelde persoon. Als de geluidsnormen overschreden worden, wordt in afwijking van artikel 4.1.5.3 het maximale geluidsniveau in de inrichting onmiddellijk verlaagd tot een niveau waarbij de geluidsnormen niet meer overschreden worden.

De verplichting tot het meten van het geluidsniveau geldt niet als door de exploitant een geluidsbegrenzer gebruikt wordt die zo is afgesteld dat de norm, vermeld in het eerste lid, gerespecteerd wordt. De geluidsbegrenzer moet voldoen aan de vereisten, vermeld in artikel 2 van bijlage 5.32.2.2bis;

§2. Indien het college van burgemeester en schepenen toelating geeft aan een muziekactiviteit met elektronisch versterkte muziek zoals omschreven in artikel 3 §2, meer bepaald in een openbare inrichting of op publiek toegankelijke plaatsen in besloten ruimten worden volgende voorwaarden nageleefd:

- voor muziekactiviteiten met een maximaal > 95 dB(A) $L_{Aeq,15min}$:

1° het maximaal geluidsniveau mag $L_{Aeq,60min}$ 100 dB(A) niet overschrijden. Als het maximale geluidsniveau, gemeten als $L_{Aeq,15min}$ 102 dB(A) niet overschreden wordt, wordt geacht hieraan te zijn voldaan. Bij het meten van het geluidsniveau wordt zowel het geluid van muziek als het omgevingsgeluid in rekening gebracht;

2° het geluidsniveau geldt ter hoogte van de meetplaats, vermeld in artikel 1 van bijlage 5.32.2.2bis;

3° op initiatief en op kosten van de exploitant wordt $L_{Aeq,60min}$ continu gemeten en geregistreerd door middel van meetapparatuur die voldoet aan de vereisten, vermeld in artikel 2 van bijlage 5.32.2.2bis en kan $L_{Aeq,15min}$ gemeten worden. Het geluidsniveau is tijdens de muziekactiviteit continu zichtbaar voor en wordt continu bewaakt door de exploitant of door een door hem aangestelde persoon.

De geregistreerde gegevens worden ter beschikking gehouden van de toezichthoudende overheid gedurende een periode van ten minste een maand.

De verplichting tot het meten en registreren van het geluidsniveau geldt niet als door de exploitant een geluidsbegrenzer gebruikt wordt die zo wordt afgesteld dat de norm, vermeld in het eerste lid, gerespecteerd wordt. De geluidsbegrenzer moet voldoen aan de vereisten, vermeld in artikel 2 van bijlage 5.32.2.2bis. Als de geluidsnormen overschreden worden, wordt in afwijking van artikel 4.1.5.3 het maximale geluidsniveau in de inrichting onmiddellijk verlaagd tot een niveau waarbij de geluidsnormen niet meer overschreden worden.

4° de exploitant neemt de volgende maatregelen om de bezoekers te beschermen tegen gehoorschade : het kosteloos ter beschikking stellen aan alle bezoekers van gehoorbescherming voor eenmalig gebruik;

Namens de gemeenteraad:

in opdracht:

(get.) Geert Rouffa
secretaris

(get.) Alfons Capiot
voorzitter

Voor eensluidend uittreksel:

In opdracht

Geert Rouffa
secretaris

Werner Raskin
burgemeester